

AGRADECER A DISEÑO

George Swaneck,
Director del Simposio Facultad de Medicina
Junio 12, 2008

Vengo a agradecer a ustedes, alumnos de Diseño, los afiches que hicieron anunciando el Simposio de Evolución. Hay aquí en el suelo cinco de los 25 que me ofrecieron. Los exhibí en Medicina y la diversidad de gustos quedó formulada en que ninguno de los cinco clasificó por mayoría. Los votos se distribuyeron entre los cinco y hoy tuvimos que elegir uno.

Vengo a dar las gracias por lo que hicieron. Ustedes nos entregaron luminosidad en papel, la creación aplanada en imágenes de colores, como son nuestros pensamientos, nuestros recuerdos que llevamos dentro.

Y ¿ustedes quiénes son? Creo que son físicos y poetas. Ahí están. Son una mezcla que hacen de la poesía que llevan dentro un impulso a demostrar en colores. Son una mezcla de imaginación y figura.

Gracias porque los que vieron los afiches, los estudiantes, doctores, enfermeras, y hasta el que entra con el maní y el gas licuado se detuvo a mirar, a elegir y ninguno de los affiches ganó fácil.

Nos hicieron mirarnos adentro, de lo que somos, de colores inenarrables ante los de ustedes. Y hoy quiero pedirles que este lanzamiento de la Evolución los lleve a mirar en la Naturaleza el diseño que prefirió la vida. Hay diseño en el tallo que sostiene hojas, en el esqueleto que alza al hombre. Ustedes lo saben: que hay diseño en el despertador que me despierta, en la cuchara que dispone mi café, en el peine que a veces uso para peinarme.

Ustedes pueden diseñar el barrio, la ciudad, la calle y también la vida que queremos vivir. Pueden iluminarnos la vida. ¿Hay ahí un deber? No, un placer. Lo bello puede ser también útil. Útil para hacer las cosas y hacernos mejor. ¿Y también lo es una puesta de sol? También, porque además me es útil, porque me hace feliz y vivo mejor.

Gracias.
George

